

Février 2022

N° 62

Association le Fil d'Engins

Tel : 04 76 94 49 13

assoc.lefildengins@laposte.net

<https://www.engins.fr/lefil/>

Suivez-nous sur Facebook :

<https://facebook.com/Le-Fil-d'Engins>

Sommaire :

- La plante du mois . . . p.2
- Le livre du mois . . . p.4
- Histoire locale . . . p.5
- Ça va se passer à Engins
 - Quel cirque ce printemps. . p.5
 - Les fourmis . . . p.6
 - Repair Café . . . p.7
 - Greffe au verger . . . p. 7
 - Théâtre MC2 . . . p. 9
 - Racontars des Rapilles . . . p. 9
- CA et bulletin d'adhésion p. 10
- Actu assoc Vertacomicroiennes APE . . . 11
- Le mot du coin . . . p. 11

EDITO :

Edito

Avec l'arrivée du printemps, les projets du Fil bourgeonnent !

Sortez en mars à l'occasion d'un nouveau spectacle décentralisé de la MC2 sur notre commune et faites vibrer vos zygomatiques !

En avril, nous accueillerons une nouvelle fois les « Racontars des Rapilles » pour des racontées, non pas dans les maisons des habitants au vu du contexte encore précaire, mais au centre de loisirs. Plus d'une douzaine de conteurs seront là pour vous transporter dans des univers féériques.

Ce sera également un mois favorable pour vous proposer des techniques de greffe au verger autour d'un petit déjeuner.

Et pour terminer ce mois d'avril, le Fil vous propose à nouveau de participer à l'embellissement de votre jardin avec des créations de cabanes insolites. Laissez divaguer votre imagination pour exposer vos trésors et égayer nos balades à travers les hameaux du village.

Les deux mois à venir seront donc bien remplis, de quoi nous donner de l'entrain pour aborder cette nouvelle saison !

EH



* Repair Café, vendredi 4 mars
de 15h30 à 19h30 au Centre de loisirs

* Théâtre MC2, dimanche 6 mars
18 h au Centre de loisirs

* Racontars des Rapilles, samedi 2 avril
de 15 h à 18 h30

LA PLANTE DU MOIS

LES LICHENS

D'étranges créatures... Les lichens

Promenade hivernale en forêt, végétation discrète, cachée, en attente, ainsi c'est le moment de découvrir, tout un petit monde époustouflant. Ce qui était auparavant dissimulé par une végétation foisonnante, s'offre à nos yeux maintenant, modeste et secret, l'univers des lichens !

D'insolites barbichettes s'accrochent aux troncs des arbres, des taches circulaires tapissent des écorces ou des pierres.... En zoomant sur les lichens, j'ai découvert une multitude de formes : certains en rosette, d'autres en lanières, d'autres encore formant des sortes de salade... Des teintes variées, allant du jaune d'or au vert émeraude en passant par les bruns, orange, gris, blanc, bleutés... qui ressortent au milieu des couleurs froides de l'hiver...

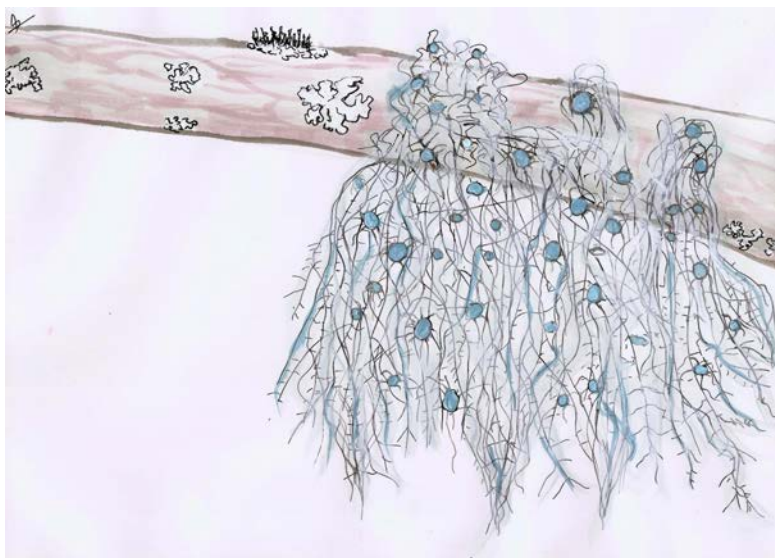
Ils se rencontrent aussi bien sur les arbres, les murets, les souches, les rochers, et partout, sur tous les continents, sous tous les climats !

Ni plantes, ni animaux, les lichens sont le résultat d'une association entre un champignon et une algue unicellulaire (ou un champignon et une cyanobactérie)! Ce mariage donne un individu composite où chacun a son rôle : les filaments du champignon enveloppent les algues leur offrant un abri, ainsi que les sels minéraux et l'eau dont elles ont besoin. Celles-ci réalisent la photosynthèse fabriquant les sucres nécessaires à la croissance de leur hôte. L'un sans l'autre ne peuvent se développer.



Les lichens sont des champions dans beaucoup de catégories :

- Leur longévité est fabuleuse :ils peuvent vivre jusqu'à 1000 ans.
- Ils supportent des températures entre - 60°C et + 70°C
- Leur croissance est très lente : quelques millimètres par an.



Mais comment font-ils pour conquérir le monde ? Pour se disséminer si facilement ? Le champignon constituant le lichen se reproduit en fabriquant des spores, stockés dans de petites coupelles. En temps voulu, ils se propageront avec le vent.... mais, ils doivent retrouver une algue, et spécifiquement leur associée ! Cela reste très aléatoire, aussi ont-ils d'autres alternatives : Ils peuvent « bourgeonner », produire des sortes de boutures qui se détachent en emmenant des algues... Un clonage efficace, d'autant plus que leur légèreté leur permet de voyager facilement dans les airs.

Autre aventure possible pour les lichens : s'ils se dessèchent, ils peuvent s'émietter, être transportés plus loin et renaître avec le retour de l'humidité !

Ce sont aussi des indicateurs de la qualité de l'air, très sensibles à la pollution, les plus fragiles disparaissent dès que des agents polluants sont présents dans l'air... à Engins, lesquels allons nous rencontrer ?

On peut les grouper en 3 familles :

Les « crustacés », forment des croûtes presque indécollables

- *Pertusaria albescens*, (air non pollué), sur érable, frêne, tilleul, pommier, poirier, sorte de tache vert gris, délimitée par une bordure de bandes claires et foncées

Les « foliacées », en forme de feuille, fixées à plusieurs endroits sur le tronc :

- *Xanthoria parietina* (supporte un air pollué), une rosace jaune doré sur les troncs des feuillus comme sur les rochers

- *Lobaria pulmonaria*, (air non pollué), grandes feuilles découpées, leur surface en relief, alvéolée, d'où son nom de lichen pulmonaire, sur hêtres, érables dans de vieilles forêts

- *Parmelia sulcata*, (supporte un air pollué), comme une sorte de chou, gris bleu ou gris vert

Les « fruticuleux », des lanières accrochées en un seul point, pendantes

- *Ramalina fraxinea* (air non pollué), lanières vert pâle, les 2 faces de la même couleur sur frêne, saule, arbustes..

- *Ramalina faranicea* (supporte un air pollué), des cheveux blancs, fourchus, les 2 faces de la même couleur, commun, sur la plupart des arbres

- *Usnea* (les usnées), de nombreuses espèces en montagne, barbes blanches et grises sur conifères ou feuillus en forêts humides (air non pollué)



LE LIVRE DU MOIS

TROP DE BONHEUR D' ALICE MUNRO

Alice Munro - reine de la nouvelle, elle est l'auteure d'un roman et de quatorze recueils de nouvelles. Lauréate de nombreux prix littéraires, unanimement admirée, elle est considérée comme l'un des plus grands écrivains anglo-saxons de notre époque. Elle a reçu le prix Nobel de littérature en 2013.

Alice Munro n'écrit que des récits courts et pense d'ailleurs qu'elle n'écrira jamais de roman, ce qui est compréhensible car ses nouvelles sont des romans condensés.

Il y a chez cette écrivain envie et plaisir de raconter. C'est une conteuse généreuse. Je suis tombée par hasard sur ces nouvelles qui m'ont captivée par leur justesse et leur tendresse... « Trop de bonheur » est assez différent, nettement plus dérangeant dans ses thèmes et parfois bizarre. Meurtres d'enfants, meurtres d'enfants par des enfants, histoires d'accident effrayantes, de maladies, d'amour tordu ou de souffrances, ces 10 nouvelles sont sombres et plutôt désespérées. Trop de malheur, oui.

Pour autant, elles ne sont pas désespérantes, car le talent d'observation et d'écriture d'Alice Munro suffit à les éclairer. J'ai notamment beaucoup aimé l'astuce ironique de la veuve des « Radicaux libres » et été ravie de découvrir le destin de Sofia Kovalevskaja, mathématicienne de génie et première femme professeure d'université...

Alice Munro raconte en cinq brefs fragments les derniers jours romancés de la mathématicienne Sofia Kovalevskaja. Munro s'immisce naturellement dans la vie d'une femme du siècle précédent, russe et surdouée pour les mathématiques.

"Bien des gens qui n'ont pas étudié les mathématiques les confondent avec l'arithmétique et les considèrent comme une science austère et aride. Alors qu'en fait, c'est une science qui requiert beaucoup d'imagination." (Sofia Kovalevskaja)

Le titre de ce livre est pour le moins trompeur, si vous attendez quelque chose de léger, reposant, orienté sur le bonheur... c'est plutôt l'inverse.

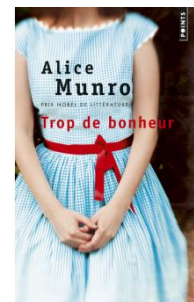
Les personnages d'Alice Munro courent après le bonheur. Désespérément. Et en vain, car la vie se montre bien peu complaisante. Des personnages déchirés, malmenés par la vie, décrits avec une grande justesse, une profonde humanité par l'auteur.

Chaque nouvelle est centrée sur un personnage qui à travers une singularité physique ou contextuelle, devient le centre d'un récit. D'une nouvelle à l'autre, Alice Munro met en scène des êtres livrés à la misère, à la sauvagerie, à la vieillesse, au deuil, à la maladie, à la trahison.

Il y a quelque chose d'irréel qui vient, à chaque fois, troubler des petits faits bien concrets d'un très banal quotidien apparemment sans histoire. Dans ce recueil, il n'est question que de cela : échapper à l'enfer conjugal, laisser tout derrière soi, fuguer. Cela peut se faire en sautant dans un bus ou un train, en roulant à travers la forêt ou même en s'enfonçant dans la maladie.

Un thème central chez Munro : fuir pour aller vers soi. Alice Munro se plaît dans le style narratif au passé, sans beaucoup de dialogues et la présence d'un narrateur extérieur qui explique le sens des événements. On la compare à Tchekhov. Ce recueil de nouvelles illustre comme jamais le génie subtil d'Alice Munro : celui de célébrer, dans chacune de ses histoires, le mariage de l'inattendu et de l'inexorable.

Une écriture concise, donc, incisive, forte, dans laquelle l'humour n'est pas absent.



HISTOIRE LOCALE

L'HIVER

Salut c'est moi
Le roi du froid,
Je m'installe pour un bon moment
C'est moi qui fais la pluie givrante
Et le mauvais temps
Le gel et le grand vent
Et la neige floconnante.
Vos cheveux deviennent subitement grisonnants
Et vos nez de vrais lampions cuisants.
C'est moi l'hiver qui bise le vent
Sur vos visages innocents.
Mes morsures brûlantes
Lézardent votre peau, de chagrin.
Je gèle les doigts engourdis
Et pétrifie les cerveaux dégarnis.
Je suis le grand méchant satrape des saisons
Celui qu'on craint avec raison.
Je sévis dans les champs
Je fais peur car je fige les gens et les éléments.
Rien ne résiste à mon tempérament
Je fais les 400 coups partout
J'enfouis graines, spores et semences
Je sème l'épouvante dans les bosquets alentour
Et grille les fleurs tardives et extravagantes.
Les arbres obéissent à mes fourches caudines
Subissent, meurent ou résistent.
Je fais la loi
Et vous promets encore cette fois
Qu'en décembre l'année prochaine
Comme une vraie rengaine
Je serai à nouveau le roi.

FB

ÇA VA SE PASSER À ENGIN

- QUEL CIRQUE CE PRINTEMPS !

Bricoleurs, jardiniers, artistes, comme en 2020, nous vous proposons de fêter le printemps ! Dans chacune de nos maisons, faisons germer nos créations. Chacun chez soi et à partir de ce qu'il a sous la main crée un décor, une sculpture, un dessin..., sur le thème "**Cabanes insolites**".

Le **samedi 23 avril**, on accroche, on plante, on affiche nos créations devant les maisons, sur les portails, au bord des chemins.



ML

Le groupe « Les Fourmis », vous connaissez ?

C'est une activité du Fil d'Engins dont l'histoire commence en 2002. Un groupe constitué d'une poignée d'habitants a participé à des travaux de recherche pour « les Cahiers du Peuil »* portant sur la commune d'Engins et a eu envie de poursuivre ses investigations et de proposer une parution locale plus régulière. De cette envie, sont nées « Les Fourmis » qui ont publié à ce jour huit numéros des « Chroniques Enginoises ».

Il ne s'agit aucunement de nous substituer à des historiens, mais plutôt de raconter à notre façon, en nous appuyant sur la documentation existante et les témoignages, l'histoire du village, l'histoire des gens d'ici.

Nous souhaitons à travers ces récits permettre à certains de revivre des souvenirs, à d'autres de découvrir ce que fut la vie du village et de ses habitants autrefois pour mieux appréhender ce territoire.

Les huit exemplaires édités sont consultables sur le mini site du Fil d'Engins, accessible depuis le site de la mairie.

Pour que d'autres histoires voient le jour et que l'aventure continue, nous recherchons des personnes intéressées par l'histoire de notre village, histoire plus ou moins récente. Les thèmes à explorer sont encore nombreux, comme la démographie, la toponymie, l'évolution des hameaux, les routes et chemins, les bâtiments, les métiers oubliés ...

Le groupe de travail est ouvert à toutes et à tous. Chacun participe en fonction de ses disponibilités. Les recherches dans les archives de la mairie se font seuls ou à plusieurs. L'idée est de pouvoir éditer un nouveau numéro des « Chroniques Enginoises ».

Nous serons très heureux de vous accueillir dans notre groupe.

Contact Martine LAURENT 06 76 90 39 35 martinel38@hotmail.fr

Extrait des « Chroniques Enginoises », numéro 4, "Scions du bois". Recherches : Emmanuelle Huguenin.

« A ENGIN, AU SIÈCLE DERNIER, LES FEUILLUS ET LES RÉSINEUX SE PARTAGENT LE TERRAIN : LE BOIS FAIT VIVRE PLUSIEURS CORPS DE MÉTIERS AU VILLAGE : BÛCHERONS, DÉBARDEURS, SCIEURS. LE BÛCHERONNAGE A LIEU LE PLUS SOUVENT EN HIVER, HORS MONTÉE DE SÈVE. LORS DE L'ABATTAGE, LE BÛCHERON DOIT ÊTRE VIGILANT : IL NE FAUT PAS QUE L'ARBRE SE FENDE EN TOMBANT, QU'IL RESTE ACCROCHÉ OU QU'IL ENDOMMAGE UN AUTRE ARBRE. UNE FOIS ABATTU, L'ARBRE EST ÉBRANCHÉ. ON OBTIENT ALORS UNE GRUME EN FORME DE CYLINDRE. LES GROSSES BRANCHES SONT DÉBITÉES EN RONDINS DE MÊME LONGUEUR. LE PRINCIPAL PROBLÈME EST LE TRANSPORT DU BOIS JUSQU'À SON LIEU D'UTILISATION. POUR CELA LES ENGINOIS UTILISENT LE RELIEF QUI, MALGRÉ SES DÉSAVANTAGES, SERT QUAND MÊME AU GLISSAGE DU BOIS À L'INTÉRIEUR DE JETS, SORTE DE COULOIRS ARRONDIS CREUSÉS DANS DES ESCARPMENTS PÉRIPHÉRIQUES OU DES GOULETS PRATICABLES. LE TRAÎNAGE DU BOIS PAR BŒUFS COMPLÈTE LE GLISSAGE ET SE FAIT SUR DES CHEMINS MULETIERS PARFOIS TRÈS LONGS, JUSQU'À LA SCIERIE COYNEL. LA SCIERIE EST EN CONTREBAS DE LA ROUTE, LÀ OÙ COULE UNE RIVIÈRE « LE FURON ». EN AMONT IL Y A UN BARRAGE, LE BARRAGE DU « PÈRE COYNEL », QUI SERT À GONFLER L'EAU DU FURON POUR DOPER SA PUISSANCE ET QU'IL FAUT NETTOYER LES LENDEMAINS DE CRUES, ENLEVER LA BOUE, LES CAILLOUX, LES BRANCHES. »

* « les Cahiers du Peuil » : parution portée depuis de nombreuses années par un groupe de passionnés de l'histoire et du patrimoine local du Vercors.



Un peu de temps libre, des objets à réparer, n'hésitez plus et rendez-vous au Repair Café Engins Vercors !

Tous les premiers vendredis de chaque mois de 15h30 à 19h30.

- Vous avez un appareil en panne, une chaise cassée, un pantalon à réparer, vous pouvez venir essayer de les réparer avec l'aide de bénévoles aux compétences multiples ! C'est aussi un lieu de rencontre, d'échange de savoirs et de connaissances.

- Vous aurez le temps de boire un café, bavarder, bricoler et repartir avec vos objets, réparés ou non, en contrepartie d'une libre et modique participation si la réussite est là.

- Vous aimez bricoler ? Vous êtes bienvenu(e), pour appuyer l'équipe actuelle. Des compétences variées sont souhaitables et vous vous engagez comme vous le souhaitez.

- Contact :

Par mail : repaircafe@engins.fr

Par téléphone : 04 76 58 03 52, uniquement aux heures de permanence

Prochain Repair Café : vendredi 4 mars



Maurice Leone

- CROISSANTS ET GREFFE AU VERGER

Si vous souhaitez vous initier à l'art du greffage, découvrir le verger de sauvegarde des fruitiers du Vercors à Engins, passer un moment convivial autour d'un p'tit déj', nous vous donnons rendez-vous Samedi 9 avril, à partir de 9h.

Il est prévu de greffer deux arbres (poiriers). Pour ceux qui le souhaitent, il est possible de venir s'entraîner sur des branches et d'échanger autour de la greffe en particulier et des arbres fruitiers en général. Munissez-vous d'un sécateur si vous en avez un et d'un bon couteau bien affûté, désinfectés à l'alcool.

Pourquoi greffer ? Pour un arbre adapté au sol et au climat, c'est le porte-greffe.... Et c'est le greffon qui donnera les fruits que vous choisirez...

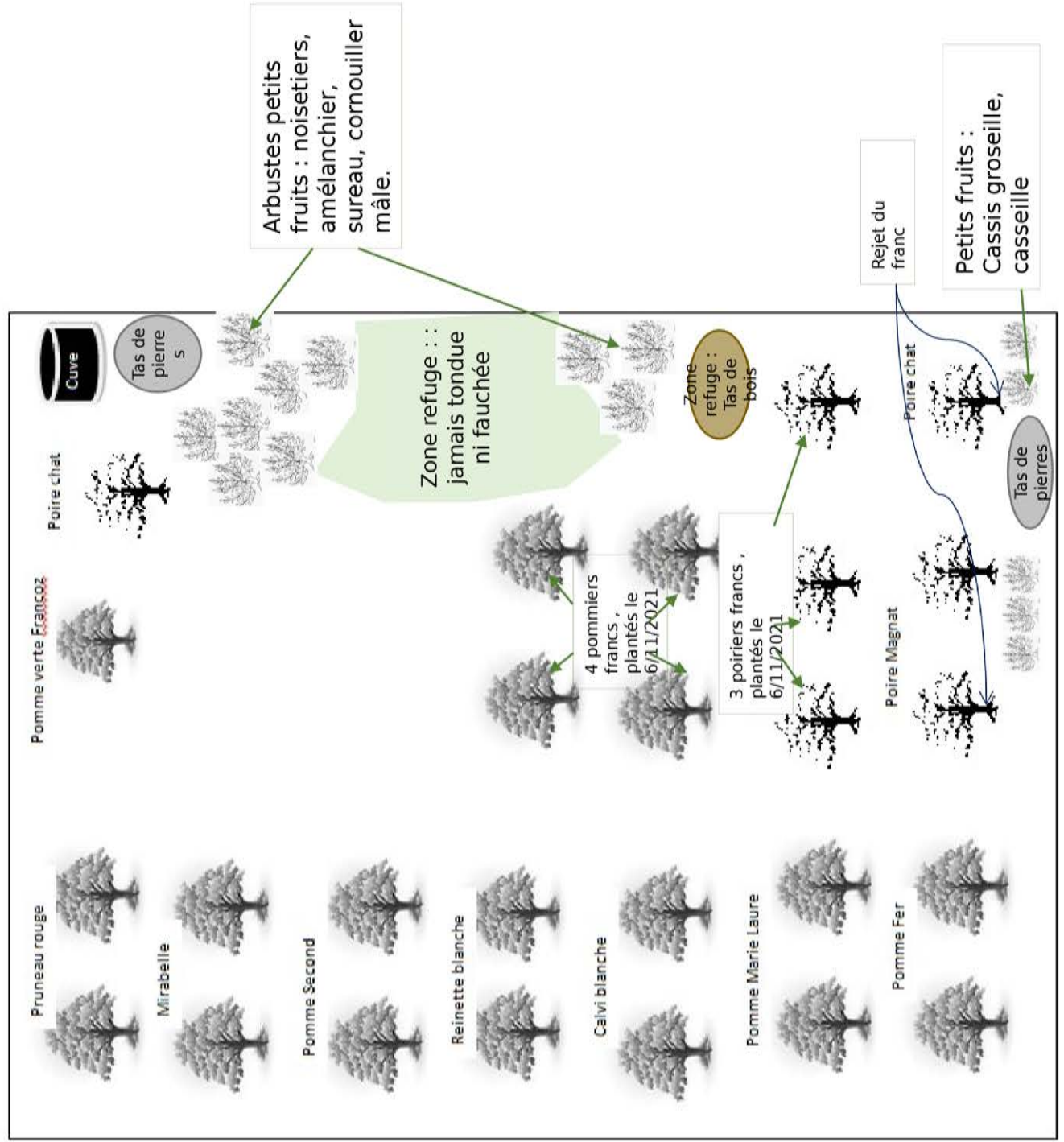
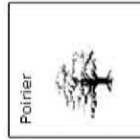


Nous aurons le plaisir de partager nos connaissances sur la conduite du verger et les aménagements à fabriquer... hôtels à insectes, nichoirs, plantations d'arbustes, abris de branches et de pierres pour les auxiliaires, etc.

Pour plus d'informations contactez ou envoyez un mail à assoc.lefieldengins@laposte.net

LE VERGER CONSERVATOIRE D'ENGINS

Remplacement
des arbres :
3 poiriers en
bas, 4
pommiers au
dessus



Mairie d'Engins
957 route Joseph Coynel
38360 ENGINS
Tél./Fax : 04 76 94 49 13
Mel :
assoc.lefidengins@lapost
e.net

- THÉÂTRE MC2

Dimanche 6 mars à 18H au Centre de Loisirs

« Les guêpes de l'été nous piquent encore en novembre »



Trois personnages dialoguent à propos de la présence supposée du dénommé Markus dans leur foyer respectif... le même jour à la même heure...

Cette pièce d'une drôlerie mordante et d'une gravité loufoque appelle tout à la fois au vaudeville, au théâtre de l'absurde, au mélodrame et à la comédie bouffonne.

L'auteur, Ivan Viripaev, y présente un miroir de l'homme ordinaire en le confrontant au mensonge, face à lui-même et ses abîmes personnels.

Mais qu'on ne s'y trompe pas, si le fond est porteur de sens, le traitement n'est pas sinistre. Tout au contraire : « c'est dans la légèreté qu'on entend mieux le drame ».

Tout public - Durée 1h15

Plein tarif : 9€ - Adhérents du Fil et enfants (- de 12 ans) : 6€

Réservation conseillée au 06.59.53.13.20 ou assoc.lefildengins@laposte.net

Texte : Ivan Viripaev - Mise en scène : Stéphane Müh

Avec : Hélène Gratet, Stéphane Müh, Patrick Zimmermann

EH

- RACONTARS DES RAPILLES

Le Fil d'Engins et Contes à la clef vous invitent pour les «**RACONTARS DES RAPILLES**»

samedi 2 avril entre 15 h et 18h au Centre de Loisirs



Pas moins de 12 conteurs de la région et d'ailleurs viendront régaler petites et grandes oreilles .

Bien installés dans des espaces spécialement aménagés, embarquez au fil d'histoires régionales, de contes mystérieux, d'échappées musicales ...

Il y en aura pour tous les goûts, faites vos choix !

Un programme détaillé sera déposé dans votre boîte aux lettres prochainement .

L'accès est libre pour tout public entre 15 et 18h30.

SF 9

COMPOSITION DU CONSEIL D'ADMINISTRATION ET BULLETIN D'ADHÉSION

L'assemblée générale du Fil d'Engins s'est tenue le 5 février dernier. L'adhésion votée à 5€ par personne de plus de 18 ans, nous permet de continuer à fonctionner en vous proposant des échanges de savoirs (café-jardinage-bio, patchwork, Fourmis Enginoises, atelier d'écriture, Repair café...) et d'organiser des événements tels que la Fête de la pomme, les Racontars des Rapilles, de faire venir des troupes de théâtre ou des groupes de musique, d'organiser des sorties citoyennes...

Cette adhésion vous permet également de bénéficier d'un tarif préférentiel lors de certaines manifestations qui requièrent une entrée payante.

C'est pourquoi, si vous souhaitez continuer à nous soutenir et nous apporter de nouvelles propositions, vous pouvez adresser votre règlement accompagné du bulletin d'adhésion ci-dessous, soit dans la boîte aux lettres de la mairie à l'attention du Fil d'Engins, soit auprès d'un membre de notre conseil d'administration.

Nom - Prénom :

Adresse :

Tel domicile : 04/76/ - - / - - / - - Tél portable : 06 / . - - / - - / - - / - -

Adresse Email :

Souhaite recevoir les informations de l'association « LE FIL d'ENGINS » et adhérer à l'association « LE FIL d'ENGINS ». Pour participer aux activités de l'association, il faut être à jour de la cotisation. Le montant de celle-ci est fixé à 5€ par personne majeure pour l'année 2022.

Composition de la famille :

Conjoint :

Enfant : Date de naissance :

Enfant : Date de naissance :

Enfant : Date de naissance :

Soit : 5€ xpersonne(s) majeure(s) =€

J'autorise le Fil d'Engins à se servir des photos prises dans le cadre des manifestations à des fins de publications (journal local, site web, blogs)

Autorisation valable pour 2022 oui non

“Les informations recueillies sont nécessaires pour votre adhésion. Elles font l'objet d'un traitement informatique et sont destinées au secrétariat de l'association. En application des articles 39 et suivants de la loi du 6 janvier 1978 modifiée, l'adhérent bénéficie d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui le concernent.”

Bulletin à retourner accompagné du règlement à :

Association « Le Fil d'Engins »

Mairie d'Engins - 957 route Joseph Coynel - 38 360 ENGINS

Tel/Fax : 04 76 94 49 13 - Mail : Assoc.lefieldengins@laposte.net

LES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Emmanuelle Huguenin (Présidente), Yvan Battesti (Vice président), Anouk Blaise Leone (Secrétaire adjointe), Martine Laurent (Secrétaire), Silvia Fouilhé (Trésorière), Gisèle Bellemain (Trésorière adjointe)
Gérard Bourgeois, Tania Sindirian, Michel Picut, Anne Lise Fejoz, Françoise Burgos, Christiane Clément Didier

ACTU ASSOC VERTACOMICORIENNES

- ASSOCIATIONS DES PARENTS D'ÉLÈVES D'ENGINS

- Carnaval, Théâtre et Bal, le 9 avril

Les élèves de l'école et l'APE vous convient à une représentation théâtrale à 18 h au Centre de Loisirs Gérard Bourgeois le 9 avril. Dès 16h, ce même 9 avril, vous pourrez venir déguisé afin de participer au Carnaval et même prendre un petit goûter.

Suite à cette représentation, à partir de 19h30 un bal est organisé par l'APE. Une restauration rapide vous sera proposée.

Les élèves vous attendent nombreux pour ces beaux événements !



- Fête de la musique, le 25 juin

L'APE organise la traditionnelle fête de la musique et vous donne RDV le samedi 25 juin au Centre de Loisirs, dès 19h.

Sylvain Martins

LE COIN DES MOTS OU LE MOT DU COIN

Les voyez-vous les **grailles** en ce moment, qui guettent le moindre morceau de nourriture déposé sur le compost ? Elles sautillent, craillent ou grailent : "crâ-crâ-crâ", tout en hochant la tête, cou tendu... Ce sont les corneilles noires au beau plumage noir brillant aux reflets bleutés !

ABL

ACTU ASSOC VERTACOMICORIENNES

- LE CLAP



7 | 13 mars

LUNDI 7
 18h00 **UN AUTRE MONDE**
 20h30 **LES JEUNES AMANTS**

MARDI 8
 20h30 **FILM SURPRISE EN AVANT-PREMIÈRE**

MERCREDI 9
 16h30 **VAILLANTE**
 18h00 **NOS ÂMES D'ENFANTS** VOST
 20h30 **RED ROCKET** VOST

VENDREDI 11
 13h30 **LA PETIT TAUPE** [ÉCOLE ET CINÉMA]
 20h30 **RED ROCKET** VOST

14 | 15 mars

LUNDI 14
 20h30 **THE SOUVENIR - PART 1** VOST

MARDI 15
 20h30 **NOS ÂMES D'ENFANTS** VOST

28 février | 6 mars

LUNDI 28
 20h30 **LOS LOBOS** VOST

MARDI 1^{ER} MARS
 20h30 **OUISTREHAM**

MERCREDI 2
 16h30 **TOUT EN HAUT DU MONDE**
 18h15 **LES JEUNES AMANTS**
 20h30 **UN AUTRE MONDE** INTERVENTION DE F. BARGE-PRIEUR

SAMEDI 5 MONDES POLAIRES
 17h00 **LES GLACIONAUTES**
 20h00 **ODYSSEES BLANCHES**

DIMANCHE 6
 10h30 **PINGU**
 17h00 **L'EMPEREUR**
 20h00 **LA GLACE ET LE CIEL**

+ EXPO PHOTO

• • **SAMEDI 17 H** • • • • •

LES GLACIONAUTES

Documentaire français de Guy Meauxsoone | 1994 | / 0 h 26 / Une des premières expéditions de Janot et Maël Lambertton au Groenland, cette île qui ne ressemble à aucune autre. Sur la calotte glaciaire, les équipes de spéléologues et d'alpinistes se lancent dans l'exploration sous-glaciaire. Ils s'aventurent à l'intérieur des moulins, ces crevasses qui déchirent le dos de l'Inlandsis, glacier grand comme quatre fois la France. A 150 m de profondeur, ils récoltent dans la glace un " tardigrade " datant de plus de 100 000 ans.

En présence du réalisateur GUY MEAUXSOONE, de JANOT ET MAËL LAMBERTON, spéléologues et glacionautes, recordmen du monde des profondeurs glaciaires, et de JANINE LAMBERTON, organisatrice des expéditions. Le glaciologue et géographe LUC MOREAU, nous parlera de l'observation et des causes des retraits des glaciers.