



JANVIER 2024

Le Fil d'Engins - Mairie d'Engins - 957 route Joseph Coyne - 38360 ENGINS

N° 67

assoc.lefilengins@laposte.net - <https://www.engins.fr/lefil/> - www.facebook.com/le-fil-d-engins

SOMMAIRE :

- . Édito
- . La plante du mois
- . Ça s'est passé à Engins
- . Ça va se passer à Engins.
- . Ça va se passer au musée
- . Assemblée générale du Fil
- . Le livre du mois
- . Le coin des mots
- . le Repair Café
- . Actu Vertaco



Le Fil d'Engins vous présente ses meilleurs vœux pour cette nouvelle année

Édito :

Que l'année qui s'annonce soit une page blanche fertile en idées novatrices, en partages inspirants, et que chaque jour soit tissé de moments exceptionnels ! Ouvrons ensemble ce nouveau chapitre avec optimisme, audace, et une soif insatiable de découvertes.

Défi relevé par le Fil, qui vous garantit une année riche de nouvelles perspectives à explorer.

Marquez vos agendas, le 3 février, pour notre assemblée générale en matinée. Ce sera l'occasion de revenir ensemble sur l'année écoulée et de discuter des projets à venir, issus de vos suggestions et de notre collaboration fructueuse.

L'après-midi de cette même journée, une escapade au musée de Grenoble vous attend. Préparez-vous à en prendre plein les yeux avec une thématique dédiée aux couleurs !

En mars, nous aurons à nouveau le privilège d'accueillir la MC2 pour le spectacle captivant "Larzac !". Une aventure sociale qui perdure depuis plus de 40 ans.

Et cerise sur le gâteau, en avril, préparez-vous à une journée captivante à Genève, où nous plongerons dans les arcanes de l'ONU et du musée du Croissant Rouge.

Après avoir exploré les institutions françaises en 2010 et de l'Europe en 2014, cette visite vient clore notre périple qui se parachève avec l'exploration des institutions internationales. Une expérience à ne pas manquer.

Voilà de quoi nous occuper en attendant le printemps !

"Au nom du Fil d'Engins je vous renouvelle mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année, que la magie qu'elle renferme vous accompagne !"

EH



Vendredi 02 février à partir de 15h30 – Centre de loisirs : REPAIR CAFÉ
Samedi 03 février à 10H – Centre de loisirs : ASSEMBLÉE GÉNÉRALE du FIL d'Engins
Samedi 03 février à 16H – sortie au MUSÉE de Grenoble
Vendredi 29 mars à 20H – Centre de loisirs : THÉÂTRE
Samedi 12 octobre – centre de loisirs : POMME ET VOUS

LA PLANTE DU MOIS : Et si je rencontrais cet arbre ?

Taxus baccata

Si vous randonnez sur les sentiers forestiers, peut-être aurez-vous du mal à le trouver? Pas très courant, il passe inaperçu dans nos forêts de montagne, ce conifère aux aiguilles vert sombre, brillantes, aplaties et pointues, conifère qui ne produit ni résine, ni cônes !

Si j'étais botaniste, je parlerais d'une espèce « dioïque », autrement dit, d'un arbre dont certains pieds sont mâles (avec des fleurs produisant du pollen) et d'autres femelles, avec des fleurs se transformant en fruit : les « arilles », baies en forme de petit pot renversé rouge vif, et dont la graine est toxique.

Si je me promenais du côté des cimetières, je pourrais le découvrir assez facilement car ce conifère symbolise une promesse d'immortalité, arbre sacré pour les celtes, il fait le lien entre les vivants et les morts. ! Il est nommé « Todesbaum » en allemand, « Albero della morte » en italien : l'arbre de la mort Effectivement toutes ses parties sont toxiques, son bois, ses racines, son écorce, ses graines et ses feuilles ! Toutes, sauf la partie charnue rouge du fruit. Il peut vivre très vieux, (certains auraient atteint les 3000 ans en Angleterre et en Allemagne).



Si j'étais paysanne, je l'éviterais pour mes bêtes qui peuvent s'empoisonner en le broutant, et l'éradiquerais des pâtures où séjournent équidés, bovins, ovins ... Dans la forêt, il est parfois brouté par les animaux sauvages qui s'arrêtent juste à temps pour ne pas s'empoisonner avec la taxine renfermée par ses feuilles et ses graines.



Si j'étais étymologiste, je pourrais vous raconter que son nom « Taxus baccata » a pour origine grecque « Taxos », ce qui a donné en latin « taxicum » qui signifie poison d'où dérive le mot toxique, et « baccatus » se traduisant par « qui porte des baies ».

Si je le dessinais, je représenterais un arbrisseau qui ressemble à un sapin mais un peu déguenillé, avec plusieurs cimes. Je prendrais du brun et du rouge pour faire l'écorce et crayonnerais des écailles et lamelles qui se détachent du tronc. Je choisirais du vert foncé pour les aiguilles que je disposerais sur deux rangs autour des rameaux, et tracerais des petits ronds rouge écarlate pour ses arilles.



Si j'étais jardinière, je taillerais, « sculpterais » ces arbres pour former des topiaires, en leur donnant des formes géométriques, ou des silhouettes de personnages, d'animaux...

Si j'étais ébéniste, je le rechercherais pour son bois dur, résistant, élastique dont la teinte varie du blanc côté aubier, au brun rougeâtre côté cœur. Si je tournais le bois ou le sculptais j'apprécierais également ses qualités.

Si j'étais optimiste, je vous dirais qu'autrefois symbole de mort, il est devenu espoir de vie grâce aux propriétés anticancéreuses découvertes dans des molécules extraites de ses feuilles....

Si je vous demandais quel est son nom, je suis sûre que vous avez déjà reconnu l'If !

ÇA S'EST PASSE à ENGINS

LES COULISSES D'UN CONCERT A ENGINS

Ils étaient cinq musiciens puis cinq autres enfin 10 !

Oh la la ! J'avais accepté de recevoir les cinq premiers avec plaisir et les cinq suivants avec.... appréhension !

Nous nous sommes rencontrés à l'église d'Engins ou devait avoir lieu leur concert dans le cadre des « Allées chantent » ; étaient présents les cinq musiciens, la directrice de l'association et ma copine accompagnatrice.

Bon ! Premiers échanges, premiers sentiments positifs mais où sont les cinq autres ? Au stade d'Engins ! Ah ! Alors ce sont des enfants !!

Enfin, les parents, la directrice, ma copine et moi nous retrouvons à la maison pour le dîner avant le concert.

Il a fallu quand même agrandir la table qui peut accueillir, en temps normal, six personnes, à l'aise. Alors la table de jardin a repris du service avec enthousiasme : 13 couverts autour de cette grande table !

Tout à coup, la maison si paisible d'habitude, si calme, s'est mise à vivre à 100 à l'heure ; des enfants qui explorent chaque recoin en courant, les adultes qui s'extasient sur les différents aspects de la construction de la maison, des flots de paroles, des cris d'enfants ; il y avait longtemps que la maison n'en n'avait pas entendu autant.... quelle animation !



Enfin tout le monde est autour de la table pour dîner : poulet basquaise et riz, plateau de fromages et la copine avait apporté un beau gâteau aux prunes.

Ouf ! Repas apprécié par tous. Et le dessert ? : » on n'a plus vraiment faim alors on revient le déguster après le concert ».....



Ou la la ! Je n'avais pas prévu ça non plus !!!! mais finalement le repas a été agréable, tout le monde a papoté alors pourquoi ne pas finir la soirée avec un bon gâteau, un café ou une tisane !!!

Après le concert, les enfants ont disparu ! Au stade, bien sûr ! Et les parents se sont retrouvés autour de la table papotage, papotage... Une des musiciennes sort alors un embrouillamini de papiers et de ficelles. Mais contrairement à ce qu'on pourrait penser, cet

amoncellement est un origami bien organisé, bien assemblé et bien plié : une guirlande de grues, cadeau de remerciements pour l'accueil réservé....Magnifiques ! La guirlande est accrochée au mur en guise de porte bonheur.

Mais il est tard maintenant (23 h) et il faut rentrer chacun chez soi. Les enfants sont rappelés, les voitures se remplissent.... Et pffuit ! tout le monde est parti, le vide et le silence retombent ; la magie de la musique, des voix et des cris d'enfants s'est évanouie ; chacun est reparti dans ses pénates et la nuit reprend sa tranquillité.

Ce fut une belle expérience à l'année prochaine !

14 octobre 2023, 10h.

Une activité intense se déploie autour du centre de loisirs.

Un gars perché sur une échelle finit de fixer des enceintes. Deux filles collent la signalétique

Des caisses de pommes attendent, prêtes à être transformées en un jus lumineux et... délicieux.

De nombreux bénévoles s'activent, installent, montent des barnums, aménagent leur atelier. Des tables, des chaises circulent. Des odeurs de paëlla enveloppent la scène.



La salle d'expo est prête pour le vernissage, elle a revêtu ses plus belles photos. Tout est prêt également pour la projection de fin d'après-midi. Les artisans arrivent, montent leurs stands. Petit à petit se découvrent les trésors des créateurs. Pour le défilé du soir, tout est prêt aussi, les artistes n'auront plus qu'à enfiler leurs costumes, accrochés en coulisses.

10h30. L'heure d'une petite pause pour partager le café et la brioche, évoquer les derniers réglages.

Il y a une vraie magie à voir se déployer le site, se parer de drapeaux, de couleurs et de vie. Mais que se passe-t-il dans les coulisses pour qu'en une matinée, tout soit en place pour accueillir près de 400 visiteurs ?

Leur permettre de vivre un événement riche de sensations, de découvertes, de rencontres ? Pour proposer une dizaine d'ateliers, un marché, un coin des créateurs, des images, des photos, des films, des expériences, un cré'apéro, un défilé de mode ?

Eh bien... Cette aventure commence dès la fin de la période de ski !

Ce sont d'abord des moments d'effervescence, de partage d'idées, d'envies, le récit de visites, d'expériences vécues lors de festivals, de voyages... Le recueil des propositions de chacun, des thèmes qui nous plairaient, des idées qui nous motivent...

Puis vient une phase de contacts : avec les partenaires habituels d'abord, puis les rencontres avec des personnes ou associations susceptibles de partager un bout de chemin avec nous, le temps d'une édition ou plus...

Et les échanges avec une bonne trentaine de bénévoles super engagés pour imaginer avec eux leur participation ou leur atelier... Des moments créatifs aussi : faire une affiche, préparer les costumes du défilé, réaliser la signalétique... De beaux moments de bricolage enfin qui vont donner vie aux décors et aux propositions du jour J : une cabane par-ci, un parcours carton par-là...

Bref, partager, mobiliser, donner à chacun la possibilité d'exprimer ses talents. Mélanger avec délicatesse toutes ces énergies, ces disponibilités, ces savoir-faire, ces idées... Callez tout ça lors de trois séances de préparation, et vous obtenez une magnifique édition de « Pomme et Vous ! ». C'est magique, non ?

Alors... À l'année prochaine ? Et grand merci à cette super équipe de bénévoles !

Sandrine Olanié

ÇA VA SE PASSER à ENGINs

Soirée cinéma... à La Grange à Gaby

Pour tous ceux qui ont raté la séance cinéma lors de la fête de la pomme à engins, Nils propose une nouvelle séance :

Vendredi 19 janvier à 20h : ENGINs FAIT SON CINÉMA !

Projection et discussion « *On ira barbasser dans les steppes* » par Nils Battesti (2023)

Première partie : « Engistoire » par Reg'Art (2015)



Réservations auprès de la Grange à Gaby : 07 44 77 39 77 ou contact@grangeagaby.fr

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DU FIL D'ENGINs

Samedi 3 février à 10h.

**Nous vous attendons nombreux et nombreuses
Rendez-vous dans la salle de réunion du centre de loisirs.**

Non, ce n'est pas une réunion longue et sans intérêt ! C'est un moment de rencontre pour échanger sur la vie de l'association et autour d'un petit café/croissants.

Non, vous n'êtes pas juste spectateurs ! Votre avis nous intéresse ! Vous avez la parole.

Non, vous n'assisterez pas à une liste de projets ! Nous attendons vos idées et projets pour lesquels nous pouvons vous accompagner dans le cadre de l'objet de l'association.

Pour rappel, le Fil d'Engins a pour vocation de développer des actions culturelles, des échanges de savoirs et de promouvoir la solidarité... vaste programme !

Et enfin, nous serons heureux-ses de rencontrer de nouvelles personnes intéressées par la vie associative.

Lors de cette assemblée :

- la présidente présentera le bilan moral
- la trésorière le bilan comptable 2023
- la secrétaire le bilan par activité 2023

Puis nous établirons ensemble le prévisionnel 2024



AB

ÇA VA SE PASSER AU MUSÉE DE GRENOBLE

Samedi 03 février 2024 à 16 h

**Le Fil d'Engins vous propose une sortie au musée de Grenoble
Découverte des collections du musée à travers le thème de la couleur.**

Inscriptions : assoc.lefildengins@laposte.net

Renseignements et inscriptions : Anouk : 07.71.17.94.45

Tarif adulte : 5€ - gratuit pour les enfants de -de 15 ans



ÇA VA SE PASSER à ENGINs

Soirée théâtre, en partenariat avec la MC2

LARZAC ! Le vendredi 29 mars à 20h au centre de loisirs, durée 1h20

Texte et mise en scène Philippe Durand – Cie 13.36

Larzac ! ne parle pas de la célèbre lutte des années 70, tout juste est-elle évoquée. Ici, c'est ce qui se passe aujourd'hui sur le plateau du Larzac qui est au cœur du spectacle : la vie de ses habitants et celle de l'outil de gestion collective des terres agricoles auquel ils participent.

Philippe Durand est allé à la rencontre de ces habitants, paysans ou non, et a enregistré le son des échanges qu'il a eu avec eux, en a conservé les paroles brutes – il s'est attaché à porter ces paroles avec toute la vie qui les anime – et en a fait un récit. Dans un mélange d'intimités, de réflexions sur notre rapport à la propriété, sur l'agriculture paysanne que les Larzaciens entendent mener, de questions sur le fonctionnement du collectif, la démocratie, elles sont le reflet de 40 ans d'expérience de cette gestion collective exemplaire.

Cette aventure sociale est pérenne, est une pleine réussite, qui devrait faire modèle, mais ne fait pas grand bruit. D'où le point d'exclamation : Larzac !

Public (à partir de 15 ans) : 9 euros

Pour les moins de 18 ans ?? 15 ?? et pour les adhérents au Fil : 6 euros

Réservation conseillée : assoc.lefildengins@laposte.net ou 06 59 53 13 20



SF

LE LIVRE DU MOIS :

Mélissa Da Costa « Tout le bleu du ciel »

Le premier roman de jeune auteure Melissa da Costa commence de manière très saisissante : il débute par une annonce dans un journal populaire.

Annonce : « Émile, 26 ans, condamné à une espérance de vie de deux ans par un Alzheimer précoce, il souhaite prendre le large pour un ultime voyage, il recherche compagnon(ne) pour partager ce dernier périple. »

Ces quelques lignes touchent le lecteur au plus profond de son être. Il va mourir, il le sait, mais il lui reste encore à achever un grand projet avant son départ.

Émile a décidé de fuir l'hôpital pour échapper à la compassion de sa famille et de ses amis. Imaginez sa surprise lorsqu'il a reçu une réponse à son annonce. Trois jours plus tard, après avoir acheté un camping-car, il rencontre Joan, une jeune femme qui n'a pour seuls bagages qu'un sac à dos et un grand chapeau noir.

La décision audacieuse de Joanna d'accompagner un jeune homme dont elle ne sait rien si ce n'est son état de santé finit par leur offrir à tous deux non seulement des paysages éblouissants, mais aussi des découvertes inattendues.

Ainsi commence un incroyable voyage de beauté.

Joanna, toujours en noir, avec un chapeau et un short trop grand, est vive et silencieuse. Émile ne la comprend pas, mais petit à petit, au fil de ces 650 pages, ils s'adaptent tous les deux et deviennent amis pour que ce voyage devienne le plus beau de tous.

Au fil de la lecture, l'auteur nous fait découvrir le passé des deux personnages et les rend de plus en plus sympathiques. Leur voyage sera l'occasion de rencontrer des gens formidables et des paysages magnifiques qui donnent envie de voyager au lecteur.

Melissa da Costa ne nous épargne pas : elle parle du deuil, de la perte d'un être cher, de l'oubli et même de l'autisme. Même si le thème principal du livre reste la maladie, l'écrivain nous propose une histoire profonde et à la fois positive avec des thématiques variées : le goût de la nature, les voyages, l'écologie, l'entraide,

l'échange, le soutien...

"Tout le bleu du ciel" est un roman poignant, touchant et triste plein de belles valeurs, d'amour et de gentillesse, mais aussi de moments presque cruels tant la vérité sur cette maladie est bien décrite. En lisant, vous avez envie de pleurer et de sourire, mais le livre se termine par un sourire.

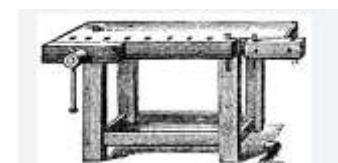
En fait, vous aurez vraiment envie de partir à l'aventure en camping-car à travers les Pyrénées ! Melissa Da Costa est une grande auteure qui parvient à toucher nos cœurs avec des mots simples et sans en faire trop ! Je le recommande.

Olga Bandillet

LE COIN DES MOTS OU LE MOT DU COIN :

L'hiver est là, nous allons passer de longues journées à l'**éta-blon**.

L'éta-blon, ce n'est pas l'étable, mais c'est la pièce dans laquelle se trouve l'établi !



merci à Alain Francoz

LE REPAIR CAFÉ à Engins...

Jeter ? Pas question ! Venez réparer vos objets défectueux avec l'aide de bénévoles.

Tous les premiers vendredi du mois de 15h30 à 19h30 au centre de loisirs « Gérard Bourgeois »

Venez donner une seconde vie à vos meubles, vêtements, appareils électriques, jouets, bicyclettes, mécanique, informatique, ordinateurs... ou simplement découvrir l'ambiance autour d'un café, d'un thé.

Le Repair café a pour but de réparer des objets "économiquement irréparables".

Grâce à une équipe de bénévoles qui vous aidera à démonter, comprendre, diagnostiquer et essayer de réparer, vous repartirez avec vos objets réparés (ou non) en contrepartie d'une modique participation (libre). C'est un lieu de rencontre et de partage de connaissance, accompagné de café et de gourmandises.

Des qualités de bricoleurs ?

Rejoignez-nous et devenez bénévoles en participant aux permanences du Repair Café !

PROCHAINE SÉANCE : VENDREDI 02 FEVRIER 2024



le fil d'engins



www.engins.fr/lefil/



repaircafe@engins.fr



09 67 27 03 52 uniquement aux heures de permanences

ACTU ASSO. VERTACOMICORIEENNE



Retrouvez le programme sur : <https://leclapvercors.fr/programme-mensuel/>

LES ÉVÉNEMENTS AU CLAP

Vendredi 19 janvier à 20h : Ciné-rencontre *La Fille de son père*. Séance accompagnée par François Barge-Prieur, président de l'association Les Fiches du cinéma. Avec le soutien de l'ACRIRA et de l'ADRC.

Mercredi 31 janvier à 20h : Ciné-rencontre *Ma vie en papier*, de Vida Dena. En présence de la réalisatrice. En partenariat avec Les Vertaccueillants et Humacoop Amel France.

Vendredi 9 février, dès 18h : Soirée Activ'ados ouverte à tous *Hunger Games : la Ballade du serpent et de l'oiseau chanteur*.

De 18 à 19h, venez vous initier au tir à l'arc de Katniss Everdeen, avant de découvrir la jeunesse du Président Snow lors de la séance ciné de 20h !

Directrice de publication : E. HUGUENIN – Rédactrice : G. BELLEMAIN

Articles : O. BANDILLET, A. BLAISE, F. BURGOS, S. FOUILHÉ, S. OLANIÉ

Dessins : A. BLAISE – Photos : G. BELLEMAIN