



## Édito :

En ce début d'année, je suis très heureuse de vous adresser, au nom du conseil d'administration du Fil d'Engins et en mon nom, nos vœux les plus sincères.

L'année qui s'achève a été d'une richesse exceptionnelle : rencontres, projets collectifs, moments culturels, découvertes, actions solidaires...

Autant d'initiatives qui prouvent une fois encore la vitalité de notre association et l'importance de chacun dans cette dynamique. À présent, il nous appartient d'imaginer ensemble la suite.

## SOMMAIRE :

- . Édito
- . La plante du mois
- . Le coin des mots
- . Ça s'est passé à Engins
- . Ça va se passer à Engins.
- . Le livre du mois

L'Assemblée générale du **samedi 31 janvier à 10H** sera l'occasion de faire le point, mais surtout de construire l'année à venir : proposer des idées, défendre des orientations, exprimer des envies, partager des projets.

Votre présence compte réellement. C'est elle qui donne sens et direction à nos actions.

Nous vous attendons nombreux pour continuer, ensemble, à faire vivre notre village avec énergie, créativité et solidarité.

**EH**

## À noter dès à présent :



Samedi 31 janvier	Assemblée générale	Centre de loisirs
Samedi 21 mars	Séance taille	verger
Samedi 04 avril	Séance greffage	verger
Samedi 25 avril	Soirée Brassens	Centre de loisirs
Samedi 10 octobre	Pomme et Vous	Centre de loisirs

**Repair Café** : chaque 1<sup>er</sup> vendredi du mois, à l'exception de mai et août

## LA PLANTE DU MOIS :

Hou HOU Houx ! *Ilex aquifolium* L. Houx commun

Que d'énigmes pour un arbuste connu de tous !

- » Pourquoi certains pieds ne portent-ils jamais de fruits ?
- » Pourquoi ses feuilles ne tombent pas en automne ?
- » Pourquoi certaines feuilles sont piquantes et d'autres beaucoup moins ?
- » Pourquoi fructifie-t-il en hiver ?
- » Buisson, arbre, arbuste ou arbrisseau ?

Trouver des couleurs vives dans la nature à la saison froide n'est pas toujours évident, mais vous avez certainement remarqué ces notes rouges sur fond de vert foncé qui attirent le regard dans la forêt.

*Ilex aquifolium* est très recherché dans les périodes de fêtes pour égayer les tables de Noël ; certaines années de nombreux fruits rouges corail ornent ses branches à feuilles persistantes, tandis qu'il reste peu prodigue d'autres hivers.



» Cependant, l'avez-vous remarqué, certains pieds de houx ne portent jamais de fruits ? En effet, cet arbuste est une espèce dioïque, ce qui signifie qu'il existe des pieds mâles et des pieds femelles. Sur ces derniers, dès le mois de mai fleurissent des fleurs femelles qui donneront plus tard les boules de houx tandis que sur les pieds mâles fleurissent des fleurs mâles dont le pollen transporté par les insectes fécondera les fleurs femelles.

» Présentes toute l'année, ses feuilles d'un beau vert sombre, sont reconnaissables entre toutes, alternes, persistantes, ovales ou elliptiques, aiguës, coriaces, luisantes, ondulées et dentées-épineuses ! Elles sont recouvertes d'une couche cireuse qui les protège du froid hivernal et de la transpiration en été. Ces feuilles peuvent vivre jusqu'à trois ans... Le houx, relique d'une flore européenne plus chaude au tertiaire, est le seul représentant de la famille des Aquifoliacées en Europe, les autres ayant une répartition tropicale, ce qui explique ses feuilles coriaces, piquantes et toujours vertes.

» Les jolis fruits colorés du houx apparaissent dès le mois de novembre et peuvent demeurer une bonne partie de l'hiver sur les branches. Cette fructification hivernale pourrait être interprétée comme précédemment, liée à son origine à l'ère tertiaire sous un climat plus chaud. Ces drupes luisantes, vermillon, ont une peau épaisse, très peu de chair et contiennent quatre noyaux triangulaires dont chacun renferme une graine. Elles sont toxiques pour les humains, mais font le bonheur des grives et des merles.

» Hétérophylie des feuilles de Houx : ses feuilles prennent diverses formes, certaines hérissées de piquants, d'autres planes à bords lisses, avec tous les intermédiaires. Sur les rameaux supérieurs, les feuilles ont une forme plus plane, sans ondulation et avec peu ou pas de dents, ce qui laisserait supposer que l'âge adoucit la forme des feuilles ? Cependant il a été montré dans une récente étude qu'il peut s'agir d'une adaptation pour se protéger des herbivores. Plus la pression de broutage est importante plus les feuilles seraient épineuses !

» Tout est possible pour le houx : en forêt il est souvent buissonnant, en lisière, en bordure de chemin, il devient un arbrisseau, et il peut atteindre 16 m dans ses habitats de prédilection, en

montagne, avec les dimensions d'un arbre de moyenne grandeur (son tronc arrive jusqu'à 1 mètre de circonférence)! Champion pour s'adapter à son environnement, Il peut vivre 300 ans !

**Quels usages pour le bois du houx ?** Très estimé des ébénistes, il est un des bois des plus homogène et des plus lourd ; il ne flotte même pas à l'état sec. Dur, nerveux d'une très grande résistance, il fut utilisé comme manche d'outils, fléaux, cannes, chevilles, dents d'engrenage.



Photo Anouk Blaise

**Jardin :** Votre haie semble claire, dévêtue et monochrome en hiver ? N'hésitez pas à l'habiller d'arbustes à feuillage persistant en plantant un petit houx. Cet arbrisseau a souvent de nombreuses branches basses qui courent au sol et se marcottent, c'est à dire qu'au contact de la terre, elles s'enracinent.... Belle aubaine pour les jardiniers! Espèce de mi-ombre, il n'aura aucun mal à croître sous un couvert arboré, et peut-être après quelques années, de petites sphères rouges décoreront ses rameaux si vous avez la chance d'être tombé sur un pied femelle...

**Petites anecdotes :** la baguette magique de Harry est une baguette de houx dans la célèbre Série romanesque « Harry Potter » ! Le quartier de Los Angeles nommé Hollywood signifie « bois de houx » (en anglais le houx se dit « holly »).

### Histoire de houx :

C'est avec la houssine qu'elle m'a montré où était la houssaie afin que j'aie me fabriquer un houssoir. A force de me houspiller, j'y suis allée ! Mais, pas la peine de me houspigner avec ma tête chauve ! J'espère retourner à la houssale pour récolter de belles baguettes pour houssiner mon cheval et le faire avancer !

houssaie = lieu planté de houx

houssine = baguette de houx

housoir = balai de houx, d'où est venue l'expression houssiner (battre avec une houssine),

houspigner = peigner avec un houssoir transformée plus tard en houspiller (maltraiter, tourmenter).

La Houssaye, la Houssière, les Ecosats sont tous des endroits plantés de houx.

### Le saviez-vous ?

Lorsque vous décorez vos maisons de houx, vous célébrez les esprits de la forêt comme le faisaient jadis les germains !

**AB**

### LE COIN DES MOTS ou LE MOT DU COIN :

Tu les vois les vaches, dans le pré, là-bas ?

Avec **leurs bannes qu'elles dressent fièrement sur leur tête**,  
comme pour voir plus loin !



**Merci à Alain Francoz**



Le pressoir



Les contes au verger



Le groupe Raggy Jazz



Mais pourquoi organiser une fête de la pomme ?

Pour mettre en valeur un tout jeune verger conservatoire, bien sûr. D'ailleurs, « tout jeune », qu'est-ce que ça veut dire quand on est un verger ?

Eh bien les 1<sup>ers</sup> arbres ont été plantés depuis maintenant XX ans. C'est tout jeune à l'échelle d'un arbre !

Mais aussi et surtout : parce que c'est un bel espace de liberté pour imaginer une journée riche de rencontres, de découvertes, d'expériences...

Bref, de petites aventures à vivre ensemble.

Il y a le plaisir de faire crépiter nos neurones, faire germer les idées, imaginer les thèmes et temps forts de la journée... Celui de rencontrer tous les artisans (au sens large !) de cette journée qui chacun apportent leur note...

Et enfin quel plaisir lorsqu'un soleil radieux nous accompagne comme cette année !

De voir les gens découvrir, discuter, le jus couler...« Il est bon cette année ? Tu l'as goûté ?! »... Les enfants jouer, dessiner, construire... La fameuse odeur de beignets venir nous chatouiller les narines... Partager un fameux repas au son du jazz band...

Les images de tous ces beaux instants s'entremêlent et me laissent le souvenir d'un moment suspendu, joyeux, festif.

Le défilé de mode récup' a encore été un moment intense.

Merci aux ados et adultes qui y participent, pour leur enthousiasme, leur créativité, l'humour et la richesse de leurs créations !

Alors si des idées vous titillent, vous chatouillent...

Si vous avez envie d'explorer cet espace de liberté, n'hésitez pas, venez nous en parler déjà.

Rendez-vous : **SAMEDI 10 OCTOBRE 26** pour la 19<sup>ème</sup> édition de « POMME ET VOUS à ENGINs »

**Sandrine OLANIÉ**

Atelier enfants



Défilé de mode « Haute Récup »



Le marché des producteurs



Le coin des créateurs et ses ateliers





## BARDONNE -

Un spectacle qui interroge notre rapport au monde ;

Programmé par le Fil d'Engins le 22 novembre 2025, la compagnie de théâtre "**Derrière la colline**" est venue nous présenter l'histoire de « Bardonne ».

À la fin du XIX siècle, les habitants de ce village du sud de la France vivent dans une grande pauvreté. Accablés par des conditions de vie de plus en plus difficiles, ils décident d'écrire ensemble une lettre à l'État pour demander le rachat de leur village. Leur environnement a rendu trop difficile leur moyen de subsistance et leur condition de survie. La déforestation a fragilisé les sols et provoqué de graves ravinements. Les pâturages, piétinés par les troupeaux transhumants, se sont asséchés. Les hivers rigoureux de 8 mois par an aggravent leur misère. Pour ces villages de montagne isolés et oubliés par l'administration, c'est une véritable impasse.



Photo : Emmanuelle HUGUENIN

Ils ne sont que trois acteurs sur scène, mais ils donnent l'impression que tout le village est présent. Le texte est fort, la mise en scène sobre, la chorégraphie précise et la musique électro-acoustique, jouée en direct, accompagne avec justesse ce drame humain. On est ressorti de ce spectacle profondément marqué. L'histoire fait écho à des questions très actuelles : l'exil, la pauvreté, le changement climatique, le lien entre l'homme et la nature. Elle suscite aussi la curiosité. Bardonne a-t-il vraiment existé ? Où exactement ? Peut-on vraiment vendre un village ?

Animés par ces questions, nous avons fait des recherches avec Michel. Bardonne pourrait en réalité s'appeler Chaudun, un village du Champsaur, situé à 1 500 mètres d'altitude.

En 1885, l'État l'a racheté pour 186 000 francs. Les 172 habitants (30 foyers) qui restaient ont alors quitté leur terre pour s'installer ailleurs : en Algérie, en Amérique ou dans des fermes de la plaine. Cette histoire laisse un sentiment partagé. Les habitants par nécessité de survie ont contribué à appauvrir leur environnement, mais en ont payé un lourd tribut. À l'époque, la Direction des Eaux et Forêts du ministère de l'agriculture reboise les terres de Chaudun et fait replanter 4 millions de feuillus et résineux. La nature a repris ses droits, montrant une remarquable capacité de résilience. Aujourd'hui encore, l'exil économique et climatique reste une réalité bien actuelle. Mais ces choix, aussi nécessaires soient-ils, soulèvent des questions qui résonnent avec notre présent.

Si vous avez envie de pistes pour poursuivre la réflexion.

Un petit tour à Chaudun qui se trouve à seulement 2h30 de route de chez nous ?

Sur Arte : « Chaudun, les déshérités de la nature »

En librairie ou en bibliothèque : « Chaudun, la montagne blessée » de Luc Bronner

## ÇA VA SE PASSER À ENGINs



Le Fil d'Engins vous convie à son assemblée générale :

**SAMEDI 31 JANVIER à 10H**  
**centre de loisirs Gérard Bourgeois**  
**salle de réunion**

Un moment pour faire le bilan, imaginer la suite et se retrouver.

Votre présence compte vraiment, venez participer.

Nous prévoyons un temps convivial autour d'un petit déjeuner.

**Les membres du Conseil d'Administration**



Un moment pour se rencontrer,

Un moment pour échanger,

Un moment pour partager un café,

Un moment pour apprendre à réparer nos objets du quotidien....

..... Et des tonnes de déchets évités !

### Calendrier 2026 des prochains Repair Café :

- Vendredi 6 février
- Vendredi 6 mars
- Vendredi 3 avril
- Vendredi 5 juin
- Vendredi 3 juillet
- Vendredi 4 septembre
- Vendredi 2 octobre
- Vendredi 6 novembre
- Vendredi 4 décembre



**Centre de loisirs Gérard Bourgeois à ENGINs de 15h30 à 19h30**

**09 67 27 03 52 uniquement aux heures de permanence**

Contact : [repaircafe@engins.fr](mailto:repaircafe@engins.fr) - infos sur <https://www.engins.fr/fr/lefil/repaircafe/>

**Maurice Leone**



## Rendez-vous au verger

« Taille tôt, taille tard, rien ne vaut la taille de mars » !

Rendez-vous au « Verger de sauvegarde des fruitiers du  
Vercors » à Engins,

**samedi 21 mars à 9h30,**

pour un temps d'échange et d'apprentissage autour de la taille  
(à confirmer en fonction de la météo).



Photo Anouk Blaise



Photo Anouk Blaise

Ensuite une séance de greffage sera  
prévue : **samedi 4 avril à 9h30**  
**au verger.**

Pour plus d'infos, contact :  
[assoc.lefildengins@laposte.net](mailto:assoc.lefildengins@laposte.net) ou  
tel : 06 32 96 51 98

## Soirée « Brassens et Cie », l'édition 2026 aura lieu à Engins, samedi 25 avril

Le Fil d'Engins s'associe à l'organisation de la soirée « Brassens et Cie », la « soirée cabaret »  
annuelle qui réunit en musique les fans de Brassens !



Réinterprétés, ses textes prennent une nouvelle dimension scénique,  
regagnant les couleurs de l'inédit de leurs premières heures. On se  
prend même à croire les entendre pour la première fois.

La moitié des chansons de cette soirée pourront être d'autres  
autrices-compositrices / auteurs compositeurs. Contemporains de  
Brassens, d'avant lui mais aussi actuels, pourvu qu'elles ou ils fassent la part belle au texte !

Nous vous convions à cette soirée sous la forme d'un cabaret/spectacle et repas.

Artistes amateurs, vous souhaitez participer à cette soirée ? Vous êtes les bienvenues sur scène !  
Vous pourrez aussi être accompagné(e)s par des musiciens professionnels (bénévoles pour cette  
soirée) : guitare, claviers, contrebasse et/ou batterie, ou chanter seul(e), en duo, trio, voire plus... et  
être autonomes pour votre accompagnement instrumental.

Réservez d'ores et déjà la date dans votre agenda, avant de recevoir les infos complémentaires qui  
vont suivre rapidement !

## LE LIVRE DU MOIS :

### La Librairie des faux-semblants

**Louise Fein**

Tout d'abord, la couverture illustre parfaitement l'atmosphère du roman et attire le lecteur, n'est-ce pas ?

Ce roman mêle histoire, espionnage et secrets de famille. Son intrigue est tellement excitante qu'il se lit comme un roman d'espionnage parfaitement conçu. Le style de l'auteur est fluide et soigné, avec des descriptions détaillées qui transportent le lecteur dans l'Angleterre des années 1960. Les personnages sont complexes et nuancés, avec leurs défauts et leurs secrets qui les rendent plus humains.

L'essentiel de l'histoire se déroule à Londres en 1962, au plus fort de la Guerre froide entre l'URSS et les États-Unis. Louise Fein explore avec brio les thèmes de la Guerre froide, de la loyauté, de la trahison et de la résilience. Elle restitue avec justesse l'atmosphère troublante de cette période et plonge le lecteur au cœur du tourbillon des intrigues et des manipulations politiques.

L'auteur parvient à captiver le lecteur dès les premières pages, en créant une atmosphère mystérieuse et en lui présentant des personnages intéressants.

Célia Duchesne a 19 ans et vit chez ses parents près de Londres. Lorsque le monde est secoué par la menace d'une guerre nucléaire, elle trouve refuge dans la librairie où elle travaille. Cet établissement, spécialisé dans les livres rares et anciens, est pour elle une véritable oasis de paix au milieu d'étagères croulant sous le poids de trésors poussiéreux.

Un jour, sa vie tranquille est bouleversée par un bel Américain. Il s'appelle Septimus et s'intéresse de près à elle, lui faisant rapidement comprendre que d'autres opportunités s'offrent à elle.

Après avoir surmonté une crise familiale suite à la découverte de secrets longtemps enfouis de la Seconde Guerre mondiale, elle trouve en lui de la compassion. Mais en lui ouvrant son cœur, elle ne se rend pas compte qu'elle devient un pion dans la Guerre froide. Peu à peu, elle découvre un monde nouveau et inconnu...

Le principal atout du roman réside dans son intrigue et son contexte historique : à travers l'histoire de la mystérieuse Jeannie, nous sommes plongés dans les heures sombres de la Seconde Guerre mondiale et dans l'histoire méconnue du SOE (S.O.E. - une abréviation du service secret britannique : Spécial Operations Exécutive) créé en 1940 par Winston Churchill).

Louise Fein nous offre un récit riche en rebondissements et en émotions, nous incitant à réfléchir à nos choix et aux conséquences de nos actes.

Il s'agit donc d'un très bon roman historique avec des éléments policiers et d'espionnage que je recommande si vous appréciez ce genre !



**Olga Bandillet**

Directrice de publication : E. HUGUENIN – Rédactrice : G. BELLEMAIN

Articles : O. BANDILLET, A. BLAISE, S. FOUILHÉ, M. LEONE, S. OLANIÉ, M. PICUT, M. PLOUSEY

Dessins : A. BLAISE – Photos reportage : G. BELLEMAIN